

Islander Chamber Music Scholarship Program Audition Material for ISLANDER VOICES +1  
There will also be sightreading. This material is in addition to regular audition requirements for the TAMU-CC Music Department.

**Voice:**

- 1 aria in Italian from the Baroque or Classical Era\*
- 1 selection in English from opera, operetta, or musical theatre\*
- 1 art song in German, French, or Spanish\*
- 1-minute comedic or dramatic monologue

\*Two of these three selections will count as the two songs or arias listed in the general audition requirements, so the total number of songs/arias for the Scholarship Program is 3, not 5.

**Piano:**

See the score below.

# „Моя арфа.“

# „Meine Harfe.“

Слова К. БАХТУРИНА.

Deutsch von L. ESBEER.

Музыка М. ГЛИНКИ.

№ 1.

Musik von M. GLINKA.

Издание подлинное.

1824 г.

Original-Ausgabe.

ДЛЯ СРЕДНЯГО ГОЛОСА.

FÜR MITTLERE STIMME.

*Муравь*

**Canto.** *Andante. M. M. ♩ = 80.*

За - ба - вы ю - но - ше - скихъ лѣтъ, Ве -  
 Die Spie - le fro - her Ju - gend - zeit, Des

**Piano.** *Andante. M. M. ♩ = 80.*

*f* *p*

се - лы хо - ро - во - ды, От - чиз - ны ми - лый край мо -  
 Tan - zes hei - tre Wei - se, Der Hei - math traute Häus - lich -

ей И свѣт - лой Тем - зы во - ды, По -  
 keit, Der Them - se Wel - len - krei - se - Um

*mf*

ки - нуть васъ вну - шилъ кто миѣ Не . счаст - но - е же -  
 Ei - ner wil - len gab ichs hin; Sag, wem dies Wark ge -

*m. s.*

*mf m. d.*

ла - нье? Я всёмъ по - жерт - во - валъ те - бѣ, Сер -  
 lun - gen, Und wer die Herz - be - zwin - ge - rin, Die

децъ о - ча - ро - ва - нье; Мо - я Ар - фа.  
 mein Harz mit - be - zwin - gen? Mei - ne Har - fe.

*ritard.* *a tempo*

*ritard.* *pp*